

# الكتاب الاساسي في التصريف

Ömer Necati  
Ankara-2014

## تعليم اللغة العربية في المدارس العثمانية ;

كثير من العلماء الاكابر درسوا في المدارس العثمانية, لغاتهم ليست العربي اصلا. كيف تعلموا لغة القرآن الكريم مكملًا و كانوا من العلماء الاكابر . مثلا من هاء لاء , ملا حسرو و آقشمس الدين.. هذان شيخان فاتح سلطان محمد , فاتح استانبول. لملا حسرو كتاب مشهور, " المرآت في اصول الفقه", , هذا الكتاب يدرس في المدارس العثمانية طوال ٥٠٠ سنة. في دروس اصول الفقه.

اعجبني هذا الموضوع, احب ان اكتب في هذا بنسبة عون الله سبحانه و تعالي. في هذا الموضوع , و انا أدرّسُ علم الصرف و علم النحو منذ سنين العديدة.

و أخترت كتاب الامثلة و كتاب البناء و كتاب المقصود في علم الصرف للطلاب.

## كتاب الامثلة و علماءنا رحمهم الله عز و جل

روي في المصادر الصرفية العربية, ان كتاب الامثلة , للامام علي المرتضي كرم الله وجهه و رضي الله عنه و عن جميع اهل بيته. اتفكر ان العلماء العثمانية كانوا يفضلون هذا الكتاب المهم في بداية دراساتهم و يشرحونه شرحا كثيرا, لاجل محبتهم علي امير المؤمنين الامام علي المرتضي كرم الله وجهه و رضي الله عنه و لاجل محبتهم علي اهل بيت رسول الله صلي الله عليه و سلم.

قال رسول الله صلي الله عليه و سلم "انا مدينة العلم و علي بابها". نفهم من هذا الحديث الشريف , ان الامير رضي الله عنه , في الموقع الاعلي في علم الظاهر و الباطن. اذا كان ننتظر الي سلسلة علماءنا ,مثلا سلسلة الامام الاعظم ابو حنيفة او سلسلة الامام الشافي و غيرهم رحمهم الله عز و جل , نجد الامام علي المرتضي كرم الله وجهه و رضي الله عنه بعد الرسول صلي الله عليه و سلم في السلسلة الشريفة. انشاء الله عز و جل سنضع هذه السلسلة في هذه الصحف في الآتية.

كتاب الامثلة باب مكمل في دخول العربية القرآنية في علم الصرف. في الحقيقة كثير من العلماء من الفقهاء و المحدثين و المفسرين يبدءون بدراساتهم في سنهم الصغيرة بكتاب الامثلة الشريفة

## شروح الامثلة في لغة العربية

الحمد لله رب العلمين, والصلاة والسلام علي رسولنا محمد و علي آله و صحبه اجمعين.

اما بعد; كانت صحبتنا في كتاب الامثلة, هذا قول جميل جدا, "ثبت العرش ثم انقش", العرش مهم, كل شيء يستند علي العرش. كتاب الامثلة عرش للغة العربية و ان كان بسيط و قليل الصحيفة. روي انه, الامام علي المرتضى رضي الله عنه كتبه, الله سبحانه و تعالي اعلم, الامام رضي الله عنه باب مدينة العلم. راع جدا, من قلم باب مدينة العلم, كتب عرش لغة القرآن الكريم, لاجل هذا انا احب كتاب الامثلة كثيرا, شرحت هذا الكتاب في لسان التركي و ايضا لخصته, تلخيص كتاب الامثلة في هذا الموقع كثير من العلماء عثمانية شرحوه بلسان العربي و لسان التركي,

شروح الامثلة في لغة العربية, طبع في استانبول او المخطوطات

- مصلح الدين مصطفى, شرح الامثلة, استانبول, ١٣١٦  
احمد جلبي, شرح الامثلة, در سعادت, ١٣٠٥  
داوودالقرسي, شرح الامثلة, در سعادت, ١٣٠١  
كفوي, شرح الامثلة, در سعادت, ١٢٥٢  
علي مهدي, شرح الامثلة, در سعادت, ١٢٤٧  
الحاج عبد الكريم, زبدة الصرف و شرح الامثلة, در سعادت, ١٢٩٢  
عبد الله بن محمد, شرح الامثلة, مكتبة السليمانية, قسم أنطاليا - تكلي او غلو, ن; ٣/٥٤٢, المخطوطات

## الامثلة المختلفة و الاشتقاق

الامثلة المختلفة اساس علم الصرف. ان علم الصرف ام العلوم و ان العلوم العربية وسيلة الي علوم القرآن الكريم و الاحاديث النبوية و احد اركان العلوم العربية التصريف و هو علم باصول يعرف بها تحويل الاصل الواحد الي امثلة مختلفة لمعان مقصودة. لا تحصل هذه المعان الا بعلم التصريف.

كلمة "الامثلة", جمع كلمة "مثال" و هو مصدر من وزن "مفاعلة" بمعنى المفعول ههنا.

وزن "المفاعلة" و هو "فاعل , يفاعل, مفاعلة, فعالا و فيعالا" و موزونه "مائل, يماثل, مماثلة, مثالا و ميثالا" كما سندرس في "كتاب البنا".

الإمثلة المختلفة  
(أربعة وعشرون صيغة)

نَصَرَ  
يُنْصِرُ  
نَصْرًا  
نَاصِرًا  
مَنْصُورًا  
لَمْ يَنْصُرْ  
لَمَّا يَنْصُرْ  
مَا يَنْصُرُ  
لَا يَنْصُرُ  
لَنْ يَنْصُرَ  
لَيَنْصُرَ  
لَا يَنْصُرُ  
أَنْصُرُ  
لَا تَنْصُرُ  
مَنْصَرَ  
مَنْصَرًا  
نَصْرَةً  
نَصْرَةً  
نُصَيْرًا  
نَصْرِي  
نَصَارًا  
أَنْصَرُ  
مَا أَنْصَرُهُ  
وَأَنْصِرُ بِهِ

## تعريف الامثلة المختلفة

- 1-نَصَرَ :  
الفعلُ الماضي, البناء المعلوم, المفرد المذكر الغائب
- 2-يَنْصُرُ : الفعلُ المضارع, البناء المعلوم, المفرد المذكر الغائب
- 3-نَصْرًا : المصدر غير الميمي, المفرد
- 4-نَاصِرٌ : اسم الفاعل, المفرد المذكر
- 5-مَنْصُورٌ : اسم المفعول, المفرد المذكر
- 6-لَمْ يَنْصُرْ : الفعلُ المضارع -الجحد المطلق,  
البناء المعلوم, المفرد المذكر الغائب
- 7-لَمَّا يَنْصُرْ : الفعل المضارع - الجحد المستغرق, البناء المعلوم,  
المفرد المذكر الغائب
- 8-مَا يَنْصُرُ : الفعل المضارع -نفي الحال, البناء المعلوم, المفرد  
المذكر الغائب
- 9-لَا يَنْصُرُ : الفعل المضارع -نفي الاستقبال, البناء المعلوم, المفرد  
المذكر الغائب
- 10-لَنْ يَنْصُرَ : فعل المضارع-تأكيد نفي الاستقبال, البناء المعلوم,  
المفرد المذكر الغائب
- 11-لِيَنْصُرَ : أمر الغائب, البناء المعلوم, المفرد المذكر الغائب
- 12-لَا يَنْصُرُ : نهي الغائب, البناء المعلوم, المفرد المذكر الغائب
- 13-أَنْصُرْ : أمر الحاضر, البناء المعلوم, المفرد المذكر المحاطب
- 14-لَا تَنْصُرْ : نهي الحاضر, البناء المعلوم, المفرد المذكر المحاطب
- 15-مَنْصَرٌ : المصدر الميمي, اسم الزمان, اسم المكان, المفرد
- 16-مِنْصَرٌ : اسم الآلة, المفرد
- 17-نَصْرَةٌ : مصدر المرة, المفرد
- 18-نِصْرَةٌ : المصدر النوعي, المفرد
- 19-نُصَيْرٌ : اسم التصغير, المفرد المذكر
- 20-نَصْرِيٌّ : الاسم المنصوب, المفرد المذكر

21-نَصَّارٌ : مبالغة اسم الفاعل,المفرد المذكر

22-أَنْصَرُ : اسم التفضيل,المفرد المذكر

23-مَا أَنْصَرَهُ : فعل التعجب الاول,البناء المعلوم,المفرد المذكر

,الغائب

24-وَأَنْصِرُ بِهِ : فعل التعجب الثاني,البناء المعلوم,المفرد المذكر

الغائب



## الاشتقاق:

و هو تحويل الاصل الواحد الي امثلة مختلفة . الاصل في الاشتقاق ,  
المصدر عند العلماء البصريون. و عند العلماء الكوفيون ,

### الفعل الماضي اصل في الاشتقاق.

الاشتقاق و هو اخراج تسعة اشياء من كل مصدر عند العلماء  
البصريون.

تسعة اشياء و هي ماض مثل نصر, مضارع مثل ينصر, امر مثل  
انصر , نهي مثل لاتنصر , اسم الفاعل مثل ناصر, اسم المفعول مثل  
منصور, اسم المكان مثل مَنْصَر , اسم زمان مثل مَنْصَر, اسم آلة مثل  
مِنْصَر.

نصر: اصله "نصرا" , فهو مشتق منه بالذات.

ينصر: اصله "نصر" , فهو مشتق من المصدر بالواسطة يعني  
بواسطة "نصر" لان "ينصر" مشتق من "نصر"

انصر: اصله "ينصر" , فهو مشتق من المصدر بواسطة "نصر" و  
"ينصر" عند جمهور العلماء و عند الامام الاعظم سيدنا قُدوتنا ابو  
حنيفة , اصله "نصر".

لاتنصر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة.

ناصر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

منصور: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

مَنْصَر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

مَنْصَر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

مَنْصَر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

مِنْصَر: اصله "ينصر" , مشتق من المصدر بالواسطة

## تعريف الافعال و بناءهم ;

تعريف الافعال:

نَصَرَ : الفعلُ المـاضي  
يَنْصُرُ : الفعلُ المضارع  
لَمْ يَنْصُرْ : الفعلُ المضارع -الجحد المطلق  
لَمَّا يَنْصُرْ : الفعل المضارع - الجحد المستغرق  
مَا يَنْصُرُ : الفعل المضارع -نفي الحال  
لَا يَنْصُرُ : الفعل المضارع -نفي الاستقبال  
لَنْ يَنْصُرَ : فعل المضارع-تأكيد نفي الاستقبال  
لِيَنْصُرَ : أمر الغاءب  
لَا يَنْصُرْ : نهي الغاءب  
أَنْصُرْ : أمر الحاضر  
لَا تَنْصُرْ : نهي الحاضر  
مَا أَنْصَرَهُ : فعل التعجب الاول  
وَأَنْصِرْ بِهِ : فعل التعجب الثاني

بناء الافعال

1-البناء المعلوم

نَصَرَ  
يَنْصُرُ  
لَمْ يَنْصُرْ  
لَمَّا يَنْصُرْ  
مَا يَنْصُرُ  
لَا يَنْصُرُ

لَنْ يَنْصُرَ  
لِيَنْصُرَ  
لَا يَنْصُرُ  
أَنْصُرُ  
لَا تَنْصُرُ  
مَا أَنْصَرَهُ  
وَأَنْصِرُ بِهِ

## 2- البناء المجهول

نُصِرَ  
يُنْصَرُ  
لَمْ يُنْصَرَ  
لَمَّا يُنْصَرُ  
مَا يُنْصَرُ  
لَا يُنْصَرُ  
لَنْ يُنْصَرَ  
لِيُنْصَرَ  
لَا يُنْصَرُ  
لَتُنْصَرَ  
لَا تُنْصَرُ

## الاسماء و تعريفهم

- نَصْرًا : المصدر غير الميمي  
نَاصِرٌ : اسم الفاعل  
مَنْصُورٌ : اسم المفعول  
مَنْصَرٌ : المصدر الميمي, اسم الزمان, اسم المكان  
مِنْصَرٌ : اسم الآلة  
نَصْرَةً : مصدر المرة  
نِصْرَةٌ : المصدر النوعي  
نُصَيْرٌ : اسم التصغير  
نَصْرِيٌّ : الاسم المنصوب  
نَصَّارٌ : مبالغة اسم الفاعل  
أَنْصَرُ : اسم التفضيل

الامثلة المختلفة اربع و عشرون صيغة;

ثلاث عشرة صيغة منها للافعال.

و هي ;

نَصَرَ  
يَنْصُرُ  
لَمْ يَنْصُرْ  
لَمَّا يَنْصُرُ  
مَا يَنْصُرُ  
لَا يَنْصُرُ  
لَنْ يَنْصُرَ  
لَيَنْصُرَ  
لَا يَنْصُرُ  
أَنْصُرُ  
لَا تُنْصِرْ  
مَا أَنْصَرَهُ  
وَأَنْصِرْ بِهِ

احدى عشرة صيغة منها للاسماء;

و هي;

نَصْرًا  
نَاصِرًا  
مَنْصُورًا  
مَنْصَرًا  
مَنْصَرًا

نَصْرَةٌ  
نَصْرَةٌ  
نُصَيْرٌ  
نَصْرِيٌّ  
نَصَّارٌ  
أَنْصَرُ

سبع صيغ من صيغ الافعال اخباري;  
وهي;

نَصَرَ  
يَنْصُرُ  
لَمْ يَنْصُرْ  
لَمَّا يَنْصُرُ  
مَا يَنْصُرُ  
لَا يَنْصُرُ  
لَنْ يَنْصُرَ

ست صيغ من صيغ الافعال انشاءي;  
وهي;

لِيَنْصُرَ  
لَا يَنْصُرُ  
أَنْصُرُ  
لَا تَنْصُرُ  
مَا أَنْصُرُهُ  
وَأَنْصُرُ بِهِ

اربع صيغ من صيغ الاسماء مصادر,

وهي;

نَصْرًا

مَنْصَرٌ

نَصْرَةٌ

نِصْرَةٌ

سبع صيغ من صيغ الاسماء غير مصادر,

وهي;

نَاصِرٌ

مَنْصُورٌ

مِنْصَرٌ

نُصَيْرٌ

نَصْرِيٌّ

نَصَّارٌ

أَنْصَرٌ

## الضمائر المنفصلة المرفوعة;

الضمائر المنفصلة المرفوعة اثنا عشر ضميرا.  
و هي;

هُم هُنَّ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ نَحْنُ  
هُمَا هُمَا أَنْتُمَا أَنْتُمَا  
هُوَ هِيَ أَنْتَ أَنْتِ أَنَا

لان يسهل الحفظ , نحن نضع الضمائر المنفصلة المرفوعة على اصابع اليد. و كل فعل من الامثلة المختلفة يصرف على الاصابع اليد مع الضمائر المنفصلة المرفوعة.



## زمان الماضي

قلنا الامثلة المختلفة اربع عشرون صيغة.

اولها الفعل الماضي و مثاله "نصر"

**تعريف "نصر";**

و هو في اللغة "السابق" و في الاصطلاح ما دل علي زمان قبل زمان الحال و الاستقبال . ان زمان الماضي مقدم علي زمان الحال و الاستقبال .

للفعل الماضي بناءان; بناء معلوم , بناء مجهول .  
نحن نصر الفاعل الماضي علي اصابع اليد علي اربع عشرة صيغة مع الضمائر , معلوما او مجهولا .

**الامثلة المطردة من الماضي المعلوم;**

نَصَرُوا نَصَرْنَا نَصَرْتُمْ نَصَرْتَنِي نَصَرْنَا  
نَصَرْنَا نَصَرْتَا نَصَرْتُمَا نَصَرْتُمَا  
نَصَرْتُ نَصَرْتِ نَصَرْتِ نَصَرْتُ

**الامثلة المطردة من الماضي المجهول;**

نُصِرُوا نُصِرْنَا نُصِرْتُمْ نُصِرْتَنِي نُصِرْنَا  
نُصِرْنَا نُصِرْتَا نُصِرْتُمَا نُصِرْتُمَا  
نُصِرْتُ نُصِرْتِ نُصِرْتِ نُصِرْتُ

## فعل المضارع:

المضارع هو ما دل علي معني في نفسه مقترن بزمان يحتمل الحال و الاستقبال مثل "ينصر"  
المضارعة في اللغة المشابهة.  
ضارع, يضارع, مضارعة  
شابه, يشابه, مشابهة  
لابد ان يكون في اول فعل مضارع حروف من حروف "اتين". و  
تسمي هذه الاربعة, "احرف المضارعة"

## للمضارع المشابهة التامة لاسم الفاعل.

ان المضارع مشابه لاسم الفاعل لفظا و معني و استعمالا  
اما الاول : فلموازنته لاسم الفاعل في حركات و السكنات, نحو

**ضَارِبٌ و يَضْرِبُ**  
**مُدْحَرِجٌ و يُدْحَرِجُ**

و اما الثاني فلقبول كل منهما الشيوع و الخصوص. نحو: "ضارب"  
يفيد الشيوع. "الضارب" يفيد الخصوص.  
كذلك المضارع عند تجرده من حروف الاستقبال "س" و "سوف",  
و حروف الحال, "ما" يحتمل الحال و الاستقبال. نحو: يضرب  
و عند دخول حرف "ما" علي المضارع يتخصص بالحال, و عند  
دخول حروف "س, سوف" يتخصص بالاستقبال.  
و اما الثالث: فلقوع كل واحد منهما يعني المضارع و اسم الفاعل  
صفة لنكرة.

نحو: جاءني رجل ضارب , جاءني رجل يضرب  
و لدخول الام الابتداء عليهما.  
نحو: ان زيدا لضارب , ان زيدا ليضرب

## البناء المعلوم:

يَنْصُرُونَ يَنْصُرْنَ تَنْصُرُونَ تَنْصُرْنَ نَنْصُرُ  
يَنْصُرَانِ تَنْصُرَانِ تَنْصُرَانِ تَنْصُرَانِ  
يَنْصُرُ تَنْصُرُ تَنْصُرُ تَنْصُرِينَ أَنْصُرُ

## البناء المجهول:

يُنْصَرُونَ يُنْصَرْنَ تُنْصَرُونَ تُنْصَرْنَ نُنْصَرُ  
يُنْصَرَانِ تُنْصَرَانِ تُنْصَرَانِ تُنْصَرَانِ  
يُنْصَرُ تُنْصَرُ تُنْصَرُ تُنْصَرِينَ أَنْصَرُ

يؤخذ المضارع من الماضي و يؤخذ الماضي من المصدر.

**فالمصدر اصل.** صدر عنه كل المشتقات من الافعال و الصفات التي تشبهها و اسماء الزمان و المكان و الآلة و المصدر الميمي.  
المصدر الذي هو اصل المشتقات انما هو المصدر غير الميمي.  
و اما المصدر الميمي فهو مشتق من الفعل المضارع. وزن مَفْعَلٌ لاسم مكان, اسم زمان و مصدر ميمي .

**الاشتقاق هو ما اخراج تسعة اشياء من كل مصدر غير ميمي.**  
و هي : ماضي , مضارع, امر, نهي, اسم فاعل, اسم مفعول, اسم مكان, اسم زمان , اسم آلة.

فعل ماضي مشتاق من المصدر, فعل مضارع مشتاق من فعل ماضي ,  
البواقي كلهم مشتاقه من فعل مضارع اي فعل مضارع اصل لهم.

نصرا (مصدر)

نصر (ماضي )

ينصر (مضارع )

ناصر-منصور-انصر-لاتنصر-منصر-منصر

**نصر فعل ماضٍ,**

و هو في اللغة السابق و في الاصطلاح ما دل علي زمان قبل زمان اخبارك

**و انما مقدم علي المضارع من وجهين.**

احدهما ان زمان الماضي مقدم علي زمان المستقبل. فلذا قدم الدال علي زمان الماضي علي الدال علي زمان المستقبل.  
و الثاني , المضارع يكون زاءدا علي الماضي. فالزائد فرع ما زيد عليه.

فلذا قدم الماضي علي المضارع في الامثلة.  
و انما سمي المضارع مضارعا لمشابهته الاسم من جهة العموم لاشتراكه  
بين الحال و الاستقبال كما ان الاسم "رجل" مشترك بين زيد و عمرو .  
و اذا الرجل بدون الالف و اللام يفيد العموم.  
لان يطلق علي كل واحد من افراد الرجال.  
ومن جهة الخصوص , اذا المضارع يختص مع القرينة باحد الزمانين اعني  
الحال و الاستقبال.

كما ان "رجلا" يختص بالالف و اللام و واحد من جميع افراد الرجال.  
و اعلم ان العلماء قد اختلفوا في الفعل المضارع .قال بعضهم انه حقيقة في  
الحال و مجاز في الاستقبال . قال بعضهم انه حقيقة في الاستقبال و مجاز في  
الحال .و قال الآخرون انه مشترك بينهما.

المستقبل هو ما يتوقع حصوله في الزمان الآتي و الحال نهاية الماضي و  
بداية المستقبل . الاستقبال في اللغة ضد الاستدبار . و هو التوجه . المستقبل في  
اللغة ما يتوجه اليه .

فالقبلة في قولنا "زيد يستقبل القبلة"  
هو المستقبل لانه يتوجه اليه .

و في الاصطلاح فعل يتعاقب علي اولها الزوائد الاربعة . و المراد من  
الزوائد , حروف "أتين"

## لمصادر الأفعال الثلاثية أوزانٌ كثيرةٌ،

المصدرُ هو اللفظُ الدالُّ على الحدثِ، مُجرّداً عن الزمانِ،  
والمصدرُ أصلُ الفعلِ، وعنه يُصدرُ جميعُ المشتقاتِ.  
وهو قسمان: مصدرٌ للفعلِ الثلاثيِّ المجرّد: كسيرٍ وهدايةٍ، ومصدرٌ  
لما فوقه: كإكرامٍ وإمتناعٍ وتدحرجٍ.

وهو أيضاً، إما أن يكون مصدرًا غيرَ ميميٍّ: "كالحياةِ والموتِ". وإما  
أن يكون مصدرًا ميميًّا: "كالمحيا والممات".

## لمصادر الأفعال الثلاثية أوزانٌ كثيرةٌ، وذلك:

كَنَصْرٍ وِعِلْمٍ، وِشْغَلٍ، وِرَحْمَةٍ، وِنَشْدَةٍ وَقُدْوَةٍ، وِدَعْوَى، وِذِكْرَى،  
وِبُشْرَى، وِأَيَّانٍ وِحِرْمَانٍ، وِعُفْرَانٍ، وِخَفْقَانٍ، وِطَلْبٍ، وِخَنْقٍ، وِصِغَرٍ،  
وِهْدَى، وِعَلْبَةٍ، وِسَرِقَةٍ، وِذَهَابٍ، وِإِيَابٍ، وِسُعَالٍ، وِزَهَادَةٍ، وِدِرَايَةٍ،  
وِبُغَايَةٍ، وِكِرَاهِيَةٍ، وِدُخُولٍ، وِقَبُولٍ، وِصَهْوَبَةٍ، وِصَهِيلٍ، وِسُوْدَدٍ،  
وِجَبْرَوْتٍ، وِصَيْرُورَةٍ، وِشَبِيْبَةٍ، وِتَهْلُكَةٍ، وِمَدْخَلٍ، وِمَرْجِعٍ، وِمَسْعَاةٍ،  
وِمَحْمَدٍ، وِمَحْمَدَةٍ، "يُقَالُ فِيهِمَا أَيضاً: مَحْمَدٌ وَمَحْمَدَةٌ،

عند سيبويه من الصرفيون تصل المصادر الثلاثية الي ٣٢ وزنا. هذه  
المصادر الثلاثية سماعي اي يحفظ كما تجي من العرب, ما جري  
القياس عليهم.

## اما المصادر غير الثلاثية قياسي.

نحو: أَكْرَمَ يُكْرِمُ إِكْرَاماً , هنا كلمة " إِكْرَاماً " مصدر و مصدر رباعي يعني المصدر غير الثلاثي و هو في وزن " أَفْعَالاً " . كل المصادر التي في هذا الباب تجي بوزن " أَفْعَالاً " نحو: اجمالاً, احساناً, اشراقاً, اخراجاً, ادخالاً... لاجل هذا , نحن نقول مصدر رباعي قياسي لانه كلهم علي وزن " أَفْعَالاً " .

## اما المصادر الثلاثية, غير قياسية.

نحو: نصر ينصر نَصْرًا , علم يعلم عِلْمًا , غفر يغفر غُفْرَانًا ... هنا, المصادر الثلاثية مختلفة ليس علي وزن واحد يعني فَعْلًا, فِعْلًا, فُعْلَانًا... لاي الفعل اي الوزن يستعمل , ما نعلم هذا , يجب علينا ان ننظر الي قاموس. لاجل هذا نحن نقول المصادر الثلاثية سماعية

## المصدر: نصراً

### النصر مصدر.

يتولد منه الاشياء التسعة. و هو اي مصدر أصل في الاشتقاق عند البصريين.  
لان مفهوم المصدر واحد و جزء. و مفهوم الفعل متعدد او كل. نحو :  
( نصر ينصر) لدلالاته علي الحدث و الزمان. و ايضا يقال له الاسم الذي هو المصدر. كالنصر. لان هذه اشياء تصدر عنه اي عن المصدر.

فان معني المصدر موضع الصدور. فنصر مثلا, انما باسم المصدر لكونه موضع صدور ( نصر, ينصر, ناصر, منصور و غيرهم من الاشياء التسعة).

مصدر الثلاثي كثير و سماعي و عند سيبويه من الصرفيين ترتقي الي اثنين و ثلاثين بابا كما ذكرنا في الدرس العاشر. هذه المصادر سماعي يعني لا قياس عليهم.

**المصدر** فلا يخلو من ان يكون ميميا او غير ميمي.  
فان كان غير ميمي فهو سماعي. و نعني بالسماعي , انه يحفظ كل مصدر علي ما جاء من العرب و لا يقاس عليه. لانه لا قياس لمصدر ثلاثي. و المراد من السماع , محفوظا علي ما جاء من العرب. فلا تقاس عليه شئ. لان ينافي القياس هذا في المصدر الثلاثي.  
فان كان ميمي و هو قياسي.



**المصدر غير الميمي** و هو ما لم يكن في اوله "ميم" زاءدة.

**كنصر**. و اما ان يكون ميميا, فهو ما كان في اوله ميم زاءدة.  
كمنصر كما سيجي في دروس الآتية مفصلا انشاء الله سبحانه و  
تعالى.

و المحققون من العلماء قالوا ;

ان المصدر الميمي اسم جاء بمعنى المصدر, لا مصدر.

**الامثلة المطردة من المصدر غير الميمي:**

نصرا - نصران - نصرات

نصرا , للمفرد

نصران, للتثنية

نصرات, للجمع

اذا كان مصدر غير ميمي ليس بمعنى المرة و النوع و اسم الفاعل و  
اسم المفعول لا يجيء منه صيغ التثنية و الجموع. لان المصدر اشار  
الي نفس الفعل. هذا الفعل يتضمن القلة و الكسرة. لاجل هذا لا يحتاج  
الي صيغ التثنية و الجموع.

نحو: "نصرا" , مصدر غير ميمي, اذا كان له معنى المرة او النوع او  
اسم الفاعل او اسم المفعول يجيء منه صيغ التثنية و الجموع.

نحو: نصرا نصران نصرات

و ايضا "مَنَصْرٌ" , مصدر ميمي , اذا كان له معنى اسم الزمان و اسم

المكان يجيء منه صيغ التثنية و الجموع كما سيجي في دروس الآتية,

نحو: **منصر منصران مناصر**

و بعضا, يستعمل المصادر غير الميمية بمعنى اسم الفاعل و المفعول.  
نحو: كلمة "النم" مصدر غير ميمي, يستعمل بعضا بمعنى اسم  
الفاعل.

و كلمة "**القول**" مصدر غير ميمي, يستعمل بعضا بمعنى اسم  
المفعول.

وبعضا , يستعمل اسم الفاعل و اسم المفعول بمعنى المصدر.  
نحو: كلمة "**الكافية**" اسم الفاعل يستعمل بعضا بمعنى المصدر.

و كلمة "**المفتون**" اسم المفعول , يستعمل بعضا بمعنى المصدر.

و بعضا, يستعمل المصدر اسما.  
نحو: كلمة "**القرآن**" و كلمة "**الفرقان**" مصدران.

هما ايضا, اسم لكتاب الله عز وجل , لان كتاب الله عز وجل يقرأ في  
كل وقت و هو ايضا يفرق بين الحق و الباطل

## اسم الفاعل و اسم المفعول:

### اسم الفاعل,

هو اسم مشتق من المضارع.  
فالاكثر ان يجئ بوزن "فاعل".  
اسم الفاعل, يجئ من المضارع المعلوم.  
نحو: يَنْصُرُ - نَاصِرٌ.

المضارع مشتق من الماضي, الماضي مشتق من المصدر.

تقول, في المذكر:

نَاصِرٌ نَاصِرَانِ نَاصِرُونَ

و في جمع مذكر مكسر:

نُصَّارٌ وَ نُصَّرٌ وَ نَصْرَةٌ

تقول, في الموءنث:

نَاصِرَةٌ نَاصِرَتَانِ نَاصِرَاتُ

و في جمع موءنث مكسر :

نَوَاصِرُ

## الفرق بين اسم الفاعل و الصفة المشبهة:

ان اسم الفاعل هو اسم مشتق من المضارع المعلوم لمن قام به. الفعل  
بمعني الحدوث.

فعل "النصر" اختياري لفاعل الفعل , ليس ضروري. اذا كان  
ضروري لايسمي باسم الفاعل بل يسمى بالصفة المشبهة.  
ان الصفة المشبهة لا تشتق الا من الفعل الازم علي معني  
الثبوت. نحو: كريم و حسن و غيرهما.. ان الحسن في الانسان ليس  
اختياري بل الحسن صفة التي تجي من الخلق.

## اسم المفعول,

هو اسم مشتق من المضارع المجهول لمن وقع عليه الفعل و صيغته  
من الثلاثي علي وزن "مَنْصُورٌ"  
نحو: يُنصِرُ-مَنْصُورٌ

الامثلة المطردة من اسم المفعول:

مَنْصُورٌ مَنْصُورَانِ مَنْصُورُونَ  
مَنْصُورَةٌ مَنْصُورَتَانِ مَنْصُورَاتٌ وَمَنْاصِرٌ

## جدد المطلق: "لم ينصر"

اعلم ان لم ينصر جدد المطلق.  
و الجدد في اللغة الانكار. و في الاصطلاح نفي الكلام في الزمان  
الماضي مطلقا اي سواء استمر او لم يستمر.  
نحو: لم ينصر , هنا, يمكن نفي فعل "النصر" من الماضي الي وقت  
الاخبار او ما يمكن .  
"لم ينصر" يستعمل لكلاهما ايضا.  
يعني النفي يمكن ان يستمر الي الآن او ما يمكن ان يستمر الي الآن  
بل وقع في الماضي فقط.

الامثلة المطردة من معلوم جدد المطلق:

لَمْ يَنْصُرُوا لَمْ يَنْصُرْنَ لَمْ تَنْصُرُوا لَمْ تَنْصُرْنَ لَمْ نَنْصُرْ  
لَمْ يَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرَا  
لَمْ يَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرْ لَمْ أَنْصُرْ

الامثلة المطردة من مجهول جدد المطلق:

لَمْ يُنْصَرُوا لَمْ يُنْصَرْنَ لَمْ تُنْصَرُوا لَمْ تُنْصَرْنَ لَمْ نُنْصَرْ  
لَمْ يُنْصَرَا لَمْ تُنْصَرَا لَمْ تُنْصَرَا لَمْ تُنْصَرَا  
لَمْ يُنْصَرْ لَمْ تُنْصَرْ لَمْ تُنْصَرْ لَمْ تُنْصَرْ لَمْ أَنْصَرْ

## جدد المستغرق: "لما ينصر"

"لما ينصر" و هو جدد المستغرق.  
فالفرق بين "لم" و "لما":  
ان "لم" تقلب معني المضارع الي الماضي و تنفيه.  
و "لما" كذلك الا ان في "لما" معني استغراق نفي الفعل من الماضي الي الحال اي الي وقت الاخبار.  
اذا كنت تقول "لَمْ يَنْصُرْ", هنا, ما يلزم استمرار نفي الفعل من الماضي الي الحال. يمكن الاستمرار او ما يمكن .  
و اما "لما", يلزم استمرار نفي الفعل من الماضي الي الحال. يعني "نفي الفعل" يتضمن كل الاجزاء من الوقت الذي استمر من الماضي حتي الآن و ايضا يمكن حصول الفعل بعد الآن اي اذا كنت تقول "لما ينصر", "فعل النصر" لم يقع من الماضي حتي الآن لكن يمكن حصول "فعل النصر" بعد وقت الاخبار في الاستقبال.

الامثلة المطردة من معلوم جدد المستغرق:

لَمَّا يَنْصُرُوا لَمَّا يَنْصُرْنَ لَمَّا تَنْصُرُوا لَمَّا تَنْصُرْنَ لَمَّا نَنْصُرُ  
لَمَّا يَنْصُرَا لَمَّا تَنْصُرَا لَمَّا تَنْصُرَا لَمَّا تَنْصُرَا  
لَمَّا يَنْصُرُ لَمَّا تَنْصُرُ لَمَّا تَنْصُرِي لَمَّا أَنْصُرُ

الامثلة المطردة من مجهول جدد المستغرق:

لَمَّا يُنصَرُوا لَمَّا يُنصَرْنَ لَمَّا تُنصَرُوا لَمَّا تُنصَرْنَ لَمَّا نُنصَرُ  
لَمَّا يُنصَرَا لَمَّا تُنصَرَا لَمَّا تُنصَرَا لَمَّا تُنصَرَا  
لَمَّا يُنصَرُ لَمَّا تُنصَرُ لَمَّا تُنصَرِي لَمَّا أَنْصَرُ

نفي الحال: مَا يَنْصُرُ , نفي الاستقبال: لَا يَنْصُرُ , تأكيد نفي  
الاستقبال: لَنْ يَنْصُرَ

نفي الحال: مَا يَنْصُرُ

الامثلة المطردة من معلوم نفي الحال:

مَا يَنْصُرُونَ مَا يَنْصُرْنَ مَا تَنْصُرُونَ مَا تَنْصُرْنَ مَا نَنْصُرُ  
مَا يَنْصُرَانِ مَا تَنْصُرَانِ مَا تَنْصُرَانِ مَا تَنْصُرَانِ  
مَا يَنْصُرُ مَا تَنْصُرُ مَا تَنْصُرُ مَا تَنْصُرِينَ مَا أَنْصُرُ

الامثلة المطردة من مجهول نفي الحال :

مَا يُنْصَرُونَ مَا يُنْصَرْنَ مَا تُنْصَرُونَ مَا تُنْصَرْنَ مَا نُنْصِرُ  
مَا يُنْصَرَانِ مَا تُنْصَرَانِ مَا تُنْصَرَانِ مَا تُنْصَرَانِ  
مَا يُنْصَرُ مَا تُنْصَرُ مَا تُنْصَرُ مَا تُنْصَرِينَ مَا أَنْصَرُ

نفي الاستقبال: لَا يَنْصُرُ

الامثلة المطردة من معلوم نفي الاستقبال:

لَا يَنْصُرُونَ لَا يَنْصُرْنَ لَا تَنْصُرُونَ لَا تَنْصُرْنَ لَا نَنْصُرُ  
لَا يَنْصُرَانِ لَا تَنْصُرَانِ لَا تَنْصُرَانِ لَا تَنْصُرَانِ  
لَا يَنْصُرُ لَا تَنْصُرُ لَا تَنْصُرُ لَا تَنْصُرِينَ لَا أَنْصُرُ

الامثلة المطردة من مجهول نفي الاستقبال:

لَا يُنْصَرُونَ لَا يُنْصَرْنَ لَا تُنْصَرُونَ لَا تُنْصَرْنَ لَا نُنْصَرُ  
لَا يُنْصَرَانِ لَا تُنْصَرَانِ لَا تُنْصَرَانِ لَا تُنْصَرَانِ  
لَا يُنْصَرُ لَا تُنْصَرُ لَا تُنْصَرُ لَا تُنْصَرِينَ لَا أَنْصَرُ

تأكيد نفي الاستقبال: لَنْ يَنْصُرَ

الامثلة المطردة من معلوم تأكيد نفي الاستقبال:

لَنْ يَنْصُرُوا لَنْ يَنْصُرْنَ لَنْ تَنْصُرُوا لَنْ تَنْصُرْنَ لَنْ نَنْصُرَ  
لَنْ يَنْصُرَا لَنْ تَنْصُرَا لَنْ تَنْصُرَا لَنْ تَنْصُرَا  
لَنْ يَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرَ لَنْ أَنْصُرَ

الامثلة المطردة من مجهول تأكيد نفي الاستقبال:

لَنْ يُنْصَرُوا لَنْ يُنْصَرْنَ لَنْ تُنْصَرُوا لَنْ تُنْصَرْنَ لَنْ نُنْصَرَ  
لَنْ يُنْصَرَا لَنْ تُنْصَرَا لَنْ تُنْصَرَا لَنْ تُنْصَرَا  
لَنْ يُنْصَرَ لَنْ تُنْصَرَ لَنْ تُنْصَرَ لَنْ تُنْصَرَ لَنْ أَنْصَرَ



امر غائب و امر حاضر معلوم مجهول

لِيَنْصُرُوا	لِيَنْصُرْنَ	أَنْصُرُوا	أَنْصُرْنَ	
لِيَنْصُرَا	لِيَنْصُرَا	أَنْصُرَا	أَنْصُرَا	
لِيَنْصُرُ	لِيَنْصُرُ	أَنْصُرْ	أَنْصُرِي	

لِيُنْصَرُوا	لِيُنْصَرْنَ	لِيُنْصَرُوا	لِيُنْصَرْنَ	
لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرَا	لِيُنْصَرُ
لِيُنْصَرُ	لِيُنْصَرُ	لِيُنْصَرُ	لِيُنْصَرِي	لَا يُنْصَرُ

## نهى غائب و نهى حاضر معلوم مجهول

لَا تَنْصُرُونَ	لَا يَنْصُرُونَ	لَا تَنْصُرُوا	لَا يَنْصُرُوا	
لَا تَنْصُرَا	لَا يَنْصُرَا	لَا تَنْصُرَا	لَا يَنْصُرَا	
لَا تَنْصُرِي	لَا تَنْصُرِ	لَا تَنْصُرْ	لَا يَنْصُرْ	

لَا تَنْصُرُونَ	لَا يَنْصُرُونَ	لَا تَنْصُرُوا	لَا يَنْصُرُوا	لَا تُنصِرْ
لَا تَنْصُرَا	لَا يَنْصُرَا	لَا تَنْصُرَا	لَا يَنْصُرَا	
لَا تَنْصُرِي	لَا تَنْصُرِ	لَا تَنْصُرْ	لَا يَنْصُرْ	لَا أَنْصِرْ

## مَنْصَرٌ , مَنْصَرٌ ;

### مَنْصَرٌ

هو اسم الزمان و اسم المكان و المصدر الميمي.  
هذه الصيغة تفيد ازمنة و اماكن التي جري الفعل فيهم و ايضا تفيد  
بمعني المصدر.  
هذه الصيغة مشتقة من الفعل المضارع المعلوم.  
معني المصدر الميمي مساوي معني المصدر غير الميمي. تستعمل  
هذه الصيغة بمعناه المصدر, بعد الفعل للتأكيد معناه اي معني الفعل  
في الجمل.  
ان كانت تستعمل هذه الصيغة بمعني المصدر , لا يجيء منها صيغ  
التثنية و الجموع.  
و ان كانت تستعمل بمعني الزمان و المكان يمكن ان يجيء منها صيغ  
التثنية و الجموع.

مَنْصَرٌ	للمفرد ,
مَنْصَرَانِ	للتثنية ,
مَنْاصِرُ	للجمع ,

### مِنْصَرٌ:

هو اسم الآلة .  
هذه الصيغة تتصل تأثير الفعل الي مفعول به في الجمل. هي واصطة  
لحصول الافعال.  
هي مشتقة ايضا من الفعل المضرع كَمَنْصَرٌ.

لا تجيء هذه الصيغة من الفعل اللازم.  
الفعل اللازم هو ما لا يكون له المفعول به.  
نحو: حسن زيد  
و اما الفعل المتعدي هو ما يتعدي الي المفعول به.  
نحو: علم زيد المسألة

مِنْصَرٌ      للمفرد ,  
مِنْصَرَانِ      للتثنية ,  
مَنَاصِرُ      للجمع ,

## نَصْرَةٌ، نِصْرَةٌ

نَصْرَةٌ: مصدر بناء المرة

هذه الصيغة تفيد عدد الحدث و كميته.  
تحصل بان زيدت حرف "ة" في آخر المصدر غير الميمي اي هي  
مشتقة منه.

نحو: نصر نصره

نَصْرَةٌ	للمفرد ,
نَصْرَتَانِ	للتثنية ,
نَصْرَاتٌ	للمجموع ,

بعض الصرفيون يقولون ان صيغة الجمع "نَصْرَةٌ" بفتحة حرف  
الصاد , ليست بالجزم

نِصْرَةٌ: مصدر بناء المرة

هي تفيد نوع الحدث و كميته و حاله و صفته . تحصل هذه الصيغة  
بان زيدت حرف "ة" في آخر المصدر غير الميمي .

نحو: نصر نصره

نِصْرَةٌ
نِصْرَتَانِ
نِصْرَاتٌ

## نُصَيْرٌ، نَصْرِيٌّ

اسم التصغير نُصَيْرٌ ؛

الامثلة المطردة من اسم التصغير نُصَيْرٌ ؛

نُصَيْرٌ نُصَيْرَانِ نُصَيْرُونَ

تفيد هذه الصيغة تصغير الشيء او قلة كميته او قلة قيمته و بعض الاحيان يفيد الشفقة و المحبة.  
كلمة "نُصَيْرٌ" بوزن "فُعَيْلٌ" تصغير "نَصْرٌ" الذي هو المصدر غير الميمي لا يوجد للمصدر الصيغة المأنسة. لاجل هذا نحن نكتفي بالصيغة المذكورة كما في الامثلة نُصَيْرٌ نُصَيْرَانِ نُصَيْرُونَ.

اما تصغير الصفة المشبهة (نَصِيرٌ) تجي ايضا بوزن "فُعَيْلٌ" اي نُصَيْرٌ .  
في هذا الحال, نحن نزيد الصيغ المأنسة علي الامثلة المطردة من اسم التصغير.

نُصَيْرٌ نُصَيْرَانِ نُصَيْرُونَ  
نُصَيْرَةٌ نُصَيْرَتَانِ نُصَيْرَاتُ

## اسم المنصوب : نَصْرِيٌّ

الامثلة المطردة من اسم المنصوب

تقول للمذكر: نَصْرِيٌّ نَصْرِيَّانِ نَصْرِيُّونَ  
تقول للمؤنث: نَصْرِيَّةٌ نَصْرِيَّتَانِ نَصْرِيَّاتُ

## نَصَّارٌ , أَنْصَرُ

مبالغة اسم الفاعل: نَصَّارٌ  
الامثلة المطردة من مبالغة اسم الفاعل نَصَّارٌ ;

تقول للمذكر;  
نَصَّارٌ نَصَّارَانِ نَصَّارُونَ  
تقول للمؤنث;  
نَصَّارَةٌ نَصَّارَتَانِ نَصَّارَاتُ

"نَصَّارٌ" ; هو صفة للمبالغة و هو مشتق من الفعل المضارع المعلوم.  
و هو دال علي كثرة معني اسم الفاعل.  
تجيء كثير من الاسماء الحسني بهذه الصيغة اي "نَصَّارٌ" بوزن  
"فعال" .

نحو: فتاح جل جلاله , وهاب جل جلاله , ستار جل جلاله , جبار جل  
جلاله , غفار جل جلاله

اسم التفضيل : أَنْصَرُ

الامثلة المطردة من اسم التفضيل , أَنْصَرُ  
تقول للمذكر;  
أَنْصَرُ أَنْصَرَانِ أَنْصَرُونَ وَأَنْصِرُ  
تقول للمؤنث;  
نُصْرِي نُصْرِيَانِ نُصْرِيَاتُ وَنُصْرُ

اناصر و نُصْرُ , صيغ الجموع المكسرة

فعل التعجب الاول: مَا أَنْصَرَهُ  
فعل التعجب الثاني: وَأَنْصِرِيَهُ

الامثلة المطردة من فعل التعجب الاول:

مَا أَنْصَرَهُمْ مَا أَنْصَرَهُنَّ مَا أَنْصَرَكُمْ مَا أَنْصَرَكُنَّ مَا أَنْصَرَنَا  
مَا أَنْصَرَهُمَا مَا أَنْصَرَهُمَا مَا أَنْصَرَكُمَا مَا أَنْصَرَكُمَا  
مَا أَنْصَرَهُ مَا أَنْصَرَهَا مَا أَنْصَرَكِ مَا أَنْصَرَكِ مَا أَنْصَرَنِي

الامثلة المطردة من فعل التعجب الثاني:

وَأَنْصِرْ بِهِمْ وَأَنْصِرْ بِهِنَّ وَأَنْصِرْ بِكُمْ وَأَنْصِرْ بِكُنَّ وَأَنْصِرْ بِنَا  
وَأَنْصِرْ بِهِمَا وَأَنْصِرْ بِهِمَا وَأَنْصِرْ بِكُمَا وَأَنْصِرْ بِكُمَا  
وَأَنْصِرْ بِهِ وَأَنْصِرْ بِهَا وَأَنْصِرْ بِكَ وَأَنْصِرْ بِكَ وَأَنْصِرْ بِنِي



## كتاب بناء الافعال

كتاب بناء الافعال , يدرس في علم الصرف بعد كتاب الامثلة كتابا ثانيا. عبارة كتاب بناء الافعال سهل , حجمه صغير , فهمه ليس صعب للمبتدئين. يبدء الطلاب قراءة العبارات و فهمهم بهذا الكتاب الجميل .

انا اتجرب مرارا الذي الطلاب المبتدئون يستطيعون ان يقرءوه و ان يفهمو معناه بالسهولة.

موضوعات كتاب بناء الافعال في بيان ابواب الافعال و تصريفهم. كان يبدء مالف رحمه الله سبحانه و تعالي , بعبارة " اعلم ان ابواب التصريف خمسة و ثلاثون بابا" موضوعات كتاب بناء الافعال;

### أبواب الفعل الثلاثي المجرد

- الباب الأول : فَعَلَ – يَفْعُلُ
- الباب الثاني : فَعَلَ – يَفْعِلُ
- الباب الثالث : فَعَلَ – يَفْعَلُ
- الباب الرابع : فَعَلَ – يَفْعَلُ
- الباب الخامس : فَعُلَ – يَفْعُلُ
- الباب السادس : فَعَلَ – يَفْعِلُ

### أبواب الفعل الثلاثي المزيد

- النوع الأول : الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد
- الباب الأول : أَفْعَلَ يَفْعِلُ
- الباب الثاني : فَعَّلَ يُفَعِّلُ
- الباب الثالث : فَاعَلَ يُفَاعِلُ

النوع الثاني : الفعل الثلاثي المزيد بحرفين  
الباب الأول : انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ  
الباب الثاني : افْتَعَلَ يَفْتَعِلُ  
الباب الثالث : اْفَعَلَ يَفْعَلُ  
الباب الرابع : تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ  
الباب الخامس : تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ

النوع الثالث : الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف  
الباب الأول : اسْتَفَعَلَ يَسْتَفْعِلُ  
الباب الثاني : افْعَوْ عَلَ يَفْعَوُّ عَلُ  
الباب الثالث : افْعَوَّلَ يَفْعَوِّلُ  
الباب الرابع : افْعَلَّ يَفْعَلُّ

**باب الرباعي المجرد :**  
فَعَّلَ يَفْعَلُّ

**أبواب الملحقات الرباعي**

الباب الأول : فَوَّعَلَ يُفَوِّعِلُ  
الباب الثاني : فَيَعَلَ يُفَيِّعِلُ  
الباب الثالث : فَعَوَّلَ يُفَعَوِّلُ  
الباب الرابع : فَعَعَلَ يُفَعَعِلُ  
الباب الخامس : فَعَّلَلَ يُفَعَّلَلُ  
الباب السادس : فَعَّلَى يُفَعَّلَى

## أنواع الرباعي المزيد

النوع الأول : الرباعي المزيد بحرف  
تفعلل يتفعلل تفعللا

النوع الثاني : الرباعي المزيد بحرفين  
الباب الأول : أفعنلل يفعنلل  
الباب الثاني : أفعلل يفعلل

## ملحقات الرباعي المزيد

الباب الأول : تفعلل يتفعلل  
الباب الثاني : تفوعل يتفوعل  
الباب الثالث : تفيعل يتفيعل  
الباب الرابع : تفعول يتفوعول  
الباب الخامس : تفعلل يتفعلل

## توابع ملحقات الرباعي المزيد

الباب الأول : أفعنلل يفعنلل  
الباب الثاني : أفعنلل يفعنللى

أقسام الفعل الثلاثي المجرد و الرباعي المجرد و الثلاثي المزيد و  
الرباعي المزيد :  
سالم و غير سالم

الفعل قسمين

صحيح

ومعتل

المضاعف و الإدغام

الإدغام الواجب

الإدغام الجائز

الإدغام الممتنع

الفعل المهموز

مهموز الفاء

مهموز العين

مهموز الام

الموضوع	صحيفة
تعليم اللغة العربية في المدارس العثمانية	2
كتاب الامثلة و علماءنا رحمهم الله عز و جل	3
شروح الامثلة في اللغة العربية	4
الامثلة المختلفة و الاشتقاق	5
الامثلة المختلفة	6
تعريف الامثلة المختلفة	7
الاشتقاق	8
تعريف الافعال و بناءهم	9
الاسماء و تعريفهم	12
الامثلة المختلفة اربع و عشرون صيغة	13
الضمائر المنفصلة المرفوعة	16
زمان الماضي	17
فعل المضارع	18
لمصادر الأفعال الثلاثية أوزان كثيرة	22
نصراً: المصدر	24
اسم الفاعل و اسم المفعول	27
الفرق بين اسم الفاعل و الصفة المشبهة	28
اسم المفعول	28
جحد المطلق: "لم ينصر"	29
جحد المستغرق: "لما ينصر"	30
نفي الحال, نفي الاستقبال	31
تأكيد نفي الاستقبال	32
امر غائب و امر حاضر معلوم مجهول	33
نهي غائب و نهى حاضر معلوم مجهول	34

35	مَنْصَرٌ, مَنْصَرٌ
37	نَصْرَةٌ, نَصْرَةٌ
38	نَصِيرٌ, نَصِيرٌ
39	نَصَّارٌ, أَنْصَرُ
40	فعل التعجب
41	بناء الأفعال